

## ÉQUIPE QUAT'SOUS

**Directeur artistique et général** Eric Jean  
**Directrice administrative** Christine Boisvert  
**Coordonnatrice générale** France Villeneuve  
**Directeur de production** Sébastien Bélard  
**Directeur technique** Alexandre Brunet  
**Responsable des communications** Sophie de Lamirande  
**Responsable des relations avec le public** Louïsette Charland  
**Assistante à la coordination et photographe** Julie Rivard  
**Aide aux communications** Charlotte Léger  
**Attaché de presse** Daniel Meyer  
**Coordonnateur des Auditions générales** Frédéric-Antoine Guimond  
**Responsable de la billetterie et des archives** Benoît Hénault  
**Responsable de l'entretien** Antoine DeVillers  
**Graphiste** Maxime David  
**Accueil** Alex-Ann Boucher, Julie Fortin, Flavie Lemée, Jade-Märiuka Robitaille, Jean-Philippe Richard et Claudia Turcotte

## REMERCIEMENTS

L'École nationale de théâtre du Canada  
Zone HoMa et Mélissa Larivière  
Eliot Laprise  
Francis-William Rhéaume  
Simon Brault  
Eric Jean et toute l'équipe du Quat'Sous  
Les auteurs et leurs maisons d'éditions  
La librairie le Port de Tête  
Bienvenue aux dames! et Espace Libre  
Jean-François Côté  
Guillaume Perreault  
Jeanne Gionet-Lavigne  
Étienne Pilon  
Florence Blain-Mbaye  
Sophie Cadieux  
Nicolas Germain-Marchand  
Benoit Arcand



## CETTE ANNÉE, DÉPOSEZ LE QUAT'SOUS SOUS LE SAPIN!

- 2 billets/50\$\*
- Abonnement
- Chèque-cadeau

\* Pour le spectacle *Tout ce qui n'est pas sec* présenté en mars 2015

**THÉÂTRE DE QUAT'SOUS** 100 avenue des Pins Est **Billetterie** 514-845-7277 [quatsous.com](http://quatsous.com)



## AUDITIONS OU ME, MYSELF AND I

20 au 31 janvier 2015

Angela Konrad nous invite à assister à une audition fictive pour la pièce *Richard III*, menée par une metteuse en scène assoiffée de pouvoir.

Gabrielle Lessard  
Annick Lefebvre  
France LaRoche  
Philippe Ouellet  
Mano Dupont  
Christian Robitaille  
Stephanie Germain  
Marie-Chantal Bisson  
Olivier Lépine  
Danielle Le Saux-Farmer  
Marie-Hélène Pilon-Choquette  
Cartes Premières  
Orléans Express  
Jeunes Volontaires  
La Ville de Québec  
Le Conseil des arts du Canada

Nini Bélanger  
Frédéric Dubois  
Isabelle Hubert  
Rugicomm, Justine A.-Lebrun et Valérie Grigg  
Maxime David  
Max Vince  
Jean-Christophe Côté  
Louis-François Lapointe  
Corinne Giguère  
Véronika Makkdissi-Warren  
Jon Lachlan Stewart  
Jean-Philippe Côté  
Martine B. Côté  
Anne-Marie Olivier  
Diane Pilon  
La famille Lehmann



## ÉQUIPE D’ATTENTAT

**Mise en scène** Gabrielle Côté et Véronique Côté

**Avec** Alexandre Bergeron

Mykalle Bielinski

Catherine-Amélie Côté

Gabrielle Côté

Véronique Côté

Steve Gagnon

Alexandrine Warren

**Textes** Roland Giguère

René Lapierre

Maxime Catellier

Marjolaine Beauchamp

Catherine Dorion

François Guerrette

Simon Dumas

Benoît Jutras

Alexandre Faustino

Jean-Sébastien Larouche

Véronique Côté

Geneviève Desrosiers

Jean-Philippe Tremblay

Steve Gagnon

Geneviève Letarte

Evelyne de la Chenelière

Catherine Lalonde

Mariève Maréchal

Carole David

Natasha Kanapé Fontaine

Daniel Leblanc-Poirier

Louise Desjardins

Sylvie Laliberté

Gaston Miron

Nicolas Lauzon

Alexandre Dostie

Stéphane Despatie

Jean-Marc Desgent

Jean-Paul Daoust

Hubert Aquin

Gérald Godin

Jocelyn Pelletier

**Costumes** Maude Audet

**Lumière** Martin Sirois

**Musique** Mykalle Bielinski

---

« Créer ce que jamais nous ne verrons, c’est cela la poésie. »  
Gerardo Diego (poète espagnol)

La poésie n’appartient à personne.

La poésie s’embrasse. Se goûte.

La poésie se mord, se crache.

La poésie se lit, se chuchote, se crie, se chante.

La poésie se couche sur nos cœurs, nos yeux et nos oreilles.

Sur notre langue. Et nous la savourons, longtemps.

Quel plaisir que celui d’accueillir en nos murs cette belle bande de porteurs de poésie qui ont pris d’assaut le Quat’Sous le temps de quelques représentations afin de nous faire découvrir les mots de poètes enivrants!

En espérant que cet attentat explosera longtemps dans vos têtes.

Bon spectacle.

### Eric Jean

Directeur artistique et général

Théâtre de Quat’Sous

---

## LES TEXTES

### 1. DEVANT LE FATAL – Roland Giguère

*L’âge de la parole* – TYPO poésie

### 2. MERCI – René Lapierre

*Pour les désespérés seulement*

Les Herbes rouges / poésie

### 3. J’AI TOUJOURS ESPOIR

**Maxime Catellier**

*La mort du Canada* – ESSAI LIBRE

(Poètes de Brousse)

### 4. VOUS DÉRANGER

**Marjolaine Beauchamp**

*Au plexus* – Éditions de l’Écrou

### 5. Y A-TU QUELQU’UN QUI POURRAIT ME BRASSER FORT

**Catherine Dorion**

*Même s’il fait noir comme dans*

*le cul d’un ours* – Cornac

### 6. SAUVAGE – François Guerrette

*Pleurer ne sauvera pas les étoiles*

Poètes de Brousse

### 7. MON AMOUR NOUS

**Y ARRIVERONS – Simon Dumas**

*Petites îles de soif* – Écrits des Forges

### 8. TOUT CE QUE TU VEUX

**Benoît Jutras**

*Nous serons sans voix* – Les Herbes rouges

### 9. JE DOIS MAINTENANT TE DIRE

**Alexandre Faustino**

*Ma langue traîne déjà dans vos corps*

Écrits des Forges

### 10. SUCER – Jean-Sébastien Larouche

*Avant que le char de mon corps se*

*mette à capoter* – Éditions de l’Écrou

### 11. L’APPEL AU FESTIN

**Véronique Côté**

### 12. NOUS SOMMES DES ÊTRES INCOMMENSURABLEMENT FORT

**Geneviève Desrosiers**

*Nombreux seront nos ennemis*

L’Oie de Cravan

### 13. PRÉAMBULE

**(À UN JEUNE POÈTE)**

**Jean-Philippe Tremblay**

*Carnavals divers* – Éditions de l’Écrou

### 14. FUCK YOU – Steve Gagnon

### 15. NOUS – Geneviève Letarte

*Tout bas, très fort* – Écrits des Forges

### 16. NOUS – Évelyne de la Chenelière

*Revue Liberté #296 volume 53 #4*

Liberté

### 17. ENTENDS-TU ÉTRANGER

**Catherine Lalonde**

*Corps étranger* – Québec Amérique

### 18. MON TENDRE

**Geneviève Desrosiers**

*Nombreux seront nos ennemis*

L’Oie de Cravan

### 19. DIEU QUE NOUS NOUS

**AIMERONS – Geneviève Desrosiers**

*Nombreux seront nos ennemis*

L’Oie de Cravan

### 20. MON PAYS EST UNE MAISON

**Mariève Maréchal**

*La chambre organique* – Tryptique

### 21. NATURE MORTE – Carole David

*Abandons* – Les Herbes rouges / poésie

### 22. IL EST TEMPS + ET SI JE SACCAGEAIS LES PORTES DES PLANS NORD

**Natasha Kanapé Fontaine**

*Manifeste Assi* – Mémoire d’encrier

### 23. QUAND TU PARLES C’EST

**MAGNIFIQUE – Catherine Lalonde**

*Corps étranger* – Québec Amérique

### 24. UN DIMANCHE APRÈS-MIDI

**Louise Desjardins**

*Ciels métissés* – Écrits des Forges

### 25. L’AUTOMNE LES SOURIRES DEVIENNENT TENDRES

**Daniel Leblanc-Poirier**

*La lune n’aura pas de chandelier*

l’Hexagone

### 26. MÊME AU CENTRE-VILLE

**Louise Desjardins**

*Ciels métissés* – Écrits des Forges

### 27. MA VIE D’EMPLOYÉ

**Maxime Catellier**

*Perdue* – L’Oie de Cravan

### 28. JE M’EXERCE LA NUIT

**René Lapierre**

*Pour les désespérés seulement*

Les Herbes rouges / poésie

### 29. JE VEUX QUE LE CANADA ME DEMANDE PARDON – Sylvie Laliberté

*Quand j’étais Italienne* – Somme toute

### 30. TRAGÉDIE – Geneviève Letarte

*Tout bas, très fort* – Écrits des Forges

### 31. SÉQUENCES – Gaston Miron

*L’homme rapaillé* – l’Hexagone

### 32. À QUAND L’AMOUR À ZANZIBAR ? – Nicolas Lauzon

*Géographie de l’ordinaire*

Éditions du passage

### 33. JE M’ENNUIE DE LA PAROLE

**Maxime Catellier**

*La mort du Canada* – ESSAI LIBRE

(Poètes de Brousse)

### 34. PUISQUE HURLER

**François Guerrette**

*Mes ancêtres reviendront de la guerre*

Poètes de Brousse

### 35. ABYSSE LEVI’S – Alexandre Dostie

*Shenley* – Éditions de l’Écrou

### 36. SOLEIL BÂTARD

**Stéphane Despatie**

*Au milieu du vacarme* – Écrits des Forges

### 37. NOS CORPS DE GRANDES

**BANQUISES – Simon Dumas**

*Petites îles de soif* – Écrits des Forges

### 38. QUAND JE TE PARLAIS DANS

**L’OREILLE – Marjolaine Beauchamp**

*Au plexus* – Éditions de l’Écrou

### 39. TOI, MOI, ON A LAISSÉ

**MOURIR LES CHANTS**

**Jean-Marc Desgent**

*Qu’importe maintenant*

Poètes de Brousse

### 40. MARDE BLANCHE

**Alexandre Dostie**

*Shenley* – Éditions de l’Écrou

### 41. PETITE ODEUR DE BRÛLÉ

**Marjolaine Beauchamp**

*Au plexus* – Éditions de l’Écrou

### 42. PATIENCE D’ANIMAL

**Benoît Jutras**

*Nous serons sans voix* – Les Herbes rouges

### 43. TU ES MA RÉVOLUTION

**Natasha Kanapé Fontaine**

*Manifeste Assi* – Mémoire d’encrier

### 44. AVENIR – Jean-Paul Daoust

*Les versets amoureux* – Écrits des Forges

### 45. PORTAGE – Gérald Godin

*Ils ne demandaient qu’à brûler*

l’Hexagone

### 46. IL Y A DIX MILLE ANS

**+ TOUS LES CHEMINS**

**Natasha Kanapé Fontaine**

*Manifeste Assi* – Mémoire d’encrier

### 47. EXTRAIT – Hubert Aquin

*Prochain épisode* – Leméac Éditeur

### 48. INDIGNATION – Jocelyn Pelletier

### 49. QUELS FOUS – Catherine Dorion

*Même s’il fait noir comme dans*

*le cul d’un ours* – Cornac