



THÉÂTRE  
DE QUAT'SOUS  
100, AVENUE  
DES PINS EST  
MONTREAL  
514 845-7277  
→ QUATSOUS.COM

COMMUNIQUÉ → Pour diffusion immédiate

## COMMENT RÉSISTER À LA CHUTE ANNONCÉE ?

Montréal, 12 septembre 2018 — Cet automne, le duo incandescent composé de Catherine Vidal et Marc Beaupré s'empare de l'**épopée du capitalisme** signée Massini sur les planches du Quat'Sous. En plongeant dans cette **vaste fresque historique**, les metteurs en scène auscultent avec fascination et ingéniosité l'échec possible du capitalisme.

Stefano Massini, auteur fréquemment joué sur les grandes scènes d'Europe, est aussi directeur du prestigieux Piccolo Teatro de Milan et lauréat du prix italien le plus important de dramaturgie contemporaine, le Premio Pier Vittorio. Il nous livre ici une saga colossale qui prend vie dans le terreau fertile qu'est le pouvoir économique avec ses mécanismes, ses ambitions, ses forces vives. Et aussi ses gouffres.

Du réel à l'abstrait, entre parti pris et neutralité, les acteurs portent cette pièce monumentale à travers un processus narratif où chacun s'approprie les personnages. Ces figures de la haute finance progressent dans un rapport scénique évoluant au fil de la croissance...et de la chute annoncée.

Le 15 septembre 2008, des millions de familles américaines se retrouvent à la rue, broyées par la crise des subprimes. Qui est responsable ? Les grandes sociétés bancaires ? Les chefs d'État ? Les trois frères Lehman, immigrants juifs débarqués dans un port de New York au 19<sup>e</sup> siècle ? *Chapitres de la chute* remonte le cours du capitalisme moderne et dévoile les indices de destruction qui ont jalonné la vie des Lehman Brothers et de leurs descendants.

-30-

### Source

Théâtre de Quat'Sous

### Attaché de presse

Daniel Meyer  
514 233-3056  
daniel.meyer@sympatico.ca

GRANDS  
PARTENAIRES

QUÉBECOR



Conseil des arts  
et des lettres du Québec  
Québec



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



CONSEIL  
DES ARTS  
DE MONTRÉAL  
Montréal



## CHAPITRES DE LA CHUTE

16 OCTOBRE → 3 NOVEMBRE 2018

Une coproduction du Théâtre de Quat'Sous,  
de Terre des hommes et de Coeur battant

Les représentations de ce spectacle ont lieu  
du mardi au vendredi à 19 h et le samedi à 15 h.

### MISE EN SCÈNE

Marc Beaupré  
Catherine Vidal

### TEXTE

Stefano Massini  
(traduit de l'italien  
par Pietro Pizzuti)  
© L'Arche Éditeur

### AVEC

Louise Cardinal  
Vincent Côté  
Catherine Larochelle  
Didier Lucien  
Igor Ovadis  
Olivia Palacci

### DÉCOR

Pierre-Étienne Locas

### COSTUMES

Elen Ewing

### LUMIÈRE

Alexandre Pilon-Guay

### MUSIQUE

Francis Rossignol

### ACCESSOIRES

Marie-Eve Fortier

### MAQUILLAGE

Justine Denoncourt

### ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE

Julien Véronneau

### ASSISTANCE AUX COSTUMES

Chantal Bachand  
Robin Brazil

### RÉGIE

Pierre-Olivier Hamel

### COLLABORATION DRAMATURGIQUE

Jessica Roda  
Steven Lapidus

### CONSEILLER EN DICTION

Luc Chandonnet

TERRE DES HOMMES

Cœur battant