

Hippocampe pour une dernière fois à Montréal!

Montréal, le 28 septembre 2009 — *Hippocampe*, spectacle onirique qui a connu un vif succès tant public que critique en 2002 et 2007, est présenté pour une dernière fois à Montréal avant d'être accueilli par le Centre National des Arts à Ottawa. *Hippocampe* est une fable qui explore le fonctionnement du cerveau et sa capacité à aiguiller nos souvenirs.

Voici l'histoire d'un lieu, de sa mémoire; c'est également le récit de ceux qui y ont vécu. On y retrouve l'esprit d'une chambre à coucher qui tombe amoureux d'une femme et qui rêve de la posséder. Cet étrange amour nous transporte dans une superposition de réminiscences et de souvenirs soutenus par un univers baroque et surréaliste.



Hippocampe - Théâtre de Quat'Sous - août 2007 - yanick macdonald photographie © 2007

Dernière chance de voir le spectacle à Montréal.

Il y a sept ans fut créée *Hippocampe*, une oeuvre organique et originale qui s'était vue décerner le Prix de la critique montréalaise. Il restait toutefois chez les créateurs un désir d'approfondir la dramaturgie de la pièce et d'en peaufiner son écriture. Ainsi, le spectacle fut présenté au Théâtre Prospero en 2007 dans le cadre de la saison itinérante du Quat'Sous. Cet automne, le public est convié à voir *Hippocampe* pour une dernière fois à Montréal avant que la production ne soit présentée au Centre National des Arts à Ottawa.

///

«**Ce spectacle est magnifique à voir.**» Sophie Pouliot, *Devoir* 2002 / «**Rarement a-t-on vu au théâtre une telle symbiose entre chacun des éléments de la production.**» Ève Dumas, *La Presse* 2002 / «**... un rêve éveillé qui nous tient en haleine... une grande beauté poétique...**» Daphné Angiolini, *Voir* 2007 / «**La mise en scène d'Eric Jean est ludique et ingénieuse.**» Luc Boulanger, *La Presse* 2007

///

Texte: **Pascal Brullemans**, en collaboration avec Eric Jean, les acteurs et les concepteurs

Mise en scène: **Eric Jean**

Assistance à la mise en scène: **Annie Beaudoin** + Régie: **Nicolas Jobin** + Scénographie: **Magalie Amyot** + Costumes: **Stéphanie Cloutier** + Éclairages: **Etienne Boucher** + Musique: **Jean-François Pednô** + Maquillages et coiffures: **Angelo Barsetti**

Avec: **Dominic Anctil, Muriel Dutil, Anne-Sylvie Gosselin, Dominique Quesnel, Isabelle Lamontagne, Gaétan Nadeau, Sacha Samar**

///

Théâtre de Quat'Sous: 6 au 10 octobre 2009
514 845-7277 quatsous.com

Centre National des Arts à Ottawa: 14 au 17 octobre
613 755-1111 www.nac-cna.ca/tf

-30-

RELATIONS DE PRESSE pour les représentations à MONTRÉAL:
Bérubé & Geoffroy Communications
Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca
Benoit Geoffroy 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca