



100, avenue des Pins Est,
Montréal (Québec)
Administration:
514 845-6928
www.quatsous.com

OFFRE D'EMPLOI / DIRECTION DE PRODUCTION

Depuis 70 ans, le Théâtre de 4'SOUS est en première ligne de la création théâtrale dramaturgique d'ici et d'ailleurs. C'est la maison de tous les possibles; le plus grand des petits théâtres pour tous les artistes et publics francophones et francophiles qui y passent. Prônant la créativité et l'audace, son histoire est marquée d'œuvres phares: *L'Osstidcho*, *Hosanna*, *La cloche de verre*, *Being at home with Claude*, *Incendies*, *Le grand cahier*, *La déesse des mouches à feu*, et tant d'autres encore.

Joignez-vous à sa joyeuse et engagée équipe permanente!

MANDAT DE LA DIRECTION DE PRODUCTION

Sous l'autorité de la codirection générale, la direction de production accueille et consacre ses connaissances et ses capacités à l'élaboration, la coordination et la réalisation des spectacles programmés au Théâtre de 4'SOUS. Il-elle collabore à la bonne marche des processus de création et des entrées en salle selon les besoins des différents montages et démontages de tous les spectacles. Il-elle participe à la coordination générale du théâtre et le bon déroulement de l'ensemble de ses activités.

Le-la candidat-e devra avoir une expérience significative en direction de production de création. Il-elle doit avoir une maîtrise des outils informatiques nécessaires à l'exercice de ses fonctions, être fiable, organisé-e, et avoir des habiletés en communication. De plus, celui-ci ou celle-ci devra démontrer un intérêt marqué pour le milieu culturel.

PRINCIPALES TÂCHES

- Entretenir une communication et un suivi constant avec la codirection générale et la direction technique ;
- Travailler conjointement avec les équipes de création afin de livrer les différentes productions en respectant les contraintes matérielles, budgétaires et les paramètres artistiques ;
- Planifier et animer les différentes réunions de production, puis assurer le suivi des échéanciers ;
- En collaboration avec la codirection générale, élaborer les budgets de production;
- Coordonner les opérations et veiller à une bonne communication avec les équipes en coproduction et en codiffusion;
- Négocier et rédiger les contrats d'engagement des artistes en respectant les ententes collectives en vigueur, et assurer le suivi des paiements avec la comptabilité;
- Planifier et superviser les périodes d'entrée en salle en collaboration avec la dir. technique
- Collaborer et coordonner, s'il y a lieu les activités spéciales et périphériques du théâtre;
- Assurer la gestion des réservations des locaux du théâtre et de leurs calendriers;
- Planifier et faire le suivi de l'entretien du bâtiment, en collaboration avec la direction technique.

EXIGENCES ET COMPÉTENCES

- Parcours professionnel pertinent en direction de production de création;
- Expérience pratique de l'art théâtral et du travail au sein d'un organisme culturel;
- Sensibilité artistique;
- Maîtrise du français à l'oral et à l'écrit;
- Maîtrise du logiciel Excel et de la suite Google;
- Bonne capacité d'adaptation et de tolérance au stress;
- Leadership, autonomie et aisance à travailler en équipe;

Si ce poste vous intéresse et que vous croyez être la-le candidat-e recherché-e, veuillez faire parvenir une lettre de présentation et votre curriculum vitae à candidature@quatsous.com

Date limite : le 17 novembre 2025

Entrée en poste : à déterminer 2026 (préférentiellement janvier 2026)

CONDITIONS

- Emploi salarié à temps plein : 28 à 35 heures
- Échelle salariale selon l'expérience et l'ampleur de la tâche
- Sept (7) semaines de vacances et autres congés
- Assurances collectives
- Politique de formation et de développement

**Le Théâtre de 4'SOUS est un employeur qui offre un milieu de travail souple et stimulant qui respecte l'égalité professionnelle en ne tolérant pas la discrimination fondée sur la race, la religion, le sexe (y compris la grossesse, l'identité de genre et l'orientation sexuelle), le statut parental, l'origine nationale, l'âge, la situation de handicap ou tout autre facteur non fondé sur le mérite.*