Sout Sout

DEVIS TECHNIQUE - Théâtre de Quat'Sous

Révision août 2021



<u>Lien</u>: <u>Plans de salle DWG</u> <u>Plans de salle PDF</u>

<u>Salle</u>

Parterre 112 places
Balcon 58 places
Capacité totale 170 places

<u>Scène</u>

Dimensions:

Largeur du cadre de scène : 28'-4"

Hauteur du cadre de scène : 20'-4"

Hauteur du plancher de la scène : 3'-3"

De l'avant-scène au mur de fond : 24'-8"

Hauteur libre sous les grilles mobiles : 19'-6"

Hauteur libre sous perches fixes : 20'-0"

*** -Pas de coulisse à jardin.

- -Coulisse et accès à la scène à cour via les loges uniquement.
- -L'accès à la scène via la salle se fait par des escaliers amovibles.
- -2 bancs de chaque côté de la rangée A doivent être retirés.

Revêtement du plancher de scène:

2 x Contre-plaqués 3/4" peint noir, structure en acier Le plancher est divisé en section de 3'x 6'

Lien : Plan des praticables de scène

Mur en fond de scène:

Mur de gypse peint en noir.

Patch de son, gradateurs et prises murales sur les premiers 3' du mur.

Débarcadère

A)

Par la porte principale du théâtre via l'ascenseur. Format de l'ascenseur 95" x 60". Donne accès au parterre de la salle.

B)
Sur l'avenue des Pins à + ou – 10'-00" du niveau de la rue. Ouverture de 80" x 60". Un démontage partiel de la scène est nécessaire pour accéder au débarcadère. Aucun système de levage n'est en place pour monter du matériel.

Porteuses

Sur scène:

2 grilles mobiles de 6'-3" x 30'-2" couvrent la partie avant de la scène.

3 perches fixes couvrent l'arrière de la scène.

2 passerelles à jardin et cour permettent un accrochage en latéral.

En salle

1 perche fixe au plafond derrière le balcon

4 tourmentes

1 perche au nez du balcon.

Travail en hauteur

Plateforme élévatrice Génie AWP-20.

2 escabeaux de 6'

1 escabeau de 8'

1 escabeau de 12'

1 escabeau de 14'

<u>Habillage</u>

Habillage de base : boite noire à l'allemande.

11 pendrillons de 6' x 18'-8"

1 rideaux de fond avec ouverture central de 24' x 18'-8"

1 frise de 32' x 1'9"

Autres habillages disponibles sur demande

Régie

Cabine de régie ouverte pour son et éclairage situé à l'arrière du niveau balcon. Un patch audio-vidéo et DMX relie la régie à la scène et à la salle.

Possibilité d'installer une régie en salle dans les deux dernières rangées du parterre ou au balcon sur la dernière rangée. Dimensions à discuter.

<u>Vidéo</u>

Trois câbles Cat5 relient la régie à la passerelle cour. Un câble Cat5 relie la régie à la perche en nez de balcon.

Projecteur vidéo		
Projecteur vidéo de type DLP NEC, 5500 lumens		1
Model NP 4100W		
Picture mute seulement, pas de shutter mécanique		
Lentille permanente 1.33 à 1.79		1

Projecteur vidéo EN LOCATION			
Projecteur vidéo CHRISTIE DWU951-Q: 1DLP WUXGA 1920x1200, 8500 lumens			1
Modèle 121-026110-01			
Lentille ultra short throw zoom 0.8-1.0 Modèle 121-118101-01			1
Lentille short throw zoom 1.1-1.7 Modèle 121-119102-01			1
Transmetteur HDMI à HDBaseT	Altona	AT-UHD-EX	1

Équipements			
Système d'accrochage polyvalent.			2
Écran de projection blanc cadré de noir.			1
Cadre autoportant de 16'-0" x 10'-0"; surface de			
projection : 14'-2"L x 8'-11"H			
Format total : 16'-0"L x 10'-0"H			
Écran de projection blanc cadré de noir			1
Cadre autoportant de 53" x 33"			
Ordinateur IMac 27 pouces, avec Qlab 3 et 4	Apple	IMac 2017	1
Kit transmetteur et récepteur HDMI-HDBaseT	Altona	AT-UHD-EX	1
Switch			1
UltraStudio Mini Recorder	Blackmagic		1
<u>Caméras</u>	Sony	A6000	2
Lentilles E 3.5-5.6/PZ 16-50 (Selp1650)			

Système de retour vidéo installé en permanence pour le hall d'accueil et les loges.

Sonorisation

Haut-parleurs FIXE			
Hauts parleurs plein registre amplifiés PA	Meyer	UPA-1P	4
Hauts parleurs front fill amplifiés PA	Meyer	UPM-1P	4
Hauts parleurs sous balcon amplifiés avec processeur	Meyer	MM4XP	4
Haut parleur de basses fréquence	Meyer	USW-1P	1

Haut-parleurs MOBILE			
Haut-parleur plein registre amplifiés	Meyer	UPA-1P	2
Haut-parleur 100W avec supports et ampli	EAW	UB-12Se	4
Haut-parleur 2 voies 10" 2000W	QSC	K10.2	4

Traitement de signal			
Console audio numérique	Yamaha	CL1	1
Boitier de scène 16 in 8 out 3u protocole Dante	Yamaha	RIO1608-D2	1
Boitier de scène 8 out 1u protocole Dante	Yamaha	RO8-D	1
8 sorties supplémentaires	Yamaha	MY8DA96	
Processeur audio	Yamaha	DME24N	1
Ordinateur IMac avec Qlab 3 et 4	Apple	IMac	1
Carte de son virtuelle Dante DVS	Audinate		1
Interface audio	Motus	Traveler	1
Adaptateur Bantam @ XLR mâle (lien Rio et patch bay)			16
Adaptateur Bantam @ XLR femelle (lien Rio et patch bay)			16

Microphone & accessoires			
Microphone vocal	Shure	Sm58	6
Microphone "Shotgun"	Sennheiser	MKH-416	1
Microphone condensateur supercardioïde	Beyerdynamic	MC 950	2
Microphone de surface	Beyerdynamic	TG D71	3
Trépied de micro	K&M	21080b	8
Kit émetteur et récepteur pour micro sans fils	Shure	ULX	2
Micro sans fil Lavalier	Shure		1
Lutrin			2
Système pour malentendant	Decade		1

Communication			
Station maitre 2 canaux	Technical project	MS200	1
Poste ceinture 1 canal	Technical project	BP-1	4
Casque 1 oreille	Technical project	SMH-210	2
Casque 2 oreilles	Technical project	DMH220	2

Éclairage

L'éclairage de la salle est sur gradateurs maison.

8 Fresnel 500w sont installées en permanence pour l'éclairage public et ne figurent pas dans l'inventaire ci-bas.

Sortie Cam lock 200 amps tri-phasé sur scène.

Circuiterie: 120 gradateurs. 42 en salle et 78 sur scène.

12 circuits peuvent être distribués de la salle vers la scène.

Consoles et équipements			
Console ETC Express 48/96	ETC	Express 48/96	1
Console GrandMA3 onPC command wing	MA Lighting	MA4010511	1
Ordinateur Elo Touch	Elo I-serie	E971081	1
Optocoupleur DMX (fixe)	Pathway		1
Optocoupleur DMX	Chauvet	Datastream4	2

Projecteurs			
Projecteur leko 19 degré 750w	Leviton	LEO 19° 750w	10
Projecteur leko 36 degré 750w	Leviton	LEO 36° 750w	20
Projecteur leko 30 degré 575w	Altman	Shakespeare 575w	9
Projecteur leko zoom 25/50 575w	Strand	Zoom 25/50 575w	7
Projecteur leko varifocale 575w	Strand	2205	7
Projecteur leko varifocale 750w	Colortran	15-35 750w	4
Projecteur leko varifocale avec iris 750w	Colortran	15-35 750w	4
Projecteur leko 25/50 575w	ETC	Source four	4
Projecteur leko 19 degré 575w	ETC	Source four	4
Projecteur leko 26 degré 575w	ETC	Source four	4
Projecteur leko 36 degré 575w	ETC	Source four	6
Fresnel 500w	Altman	6"	6
Fresnel 1Kw	Colortran	6"	16
Fresnel 2Kw	Colortran	8"	6
Par 20 40w ou 60w		Lampes diverses	4
Par 64 1000w	Strand	Lampes diverses	10
Barre LED 41"	Chauvet	Colorband tri	6
Iris 2 1000w	Strand	Quartzcolor	8
Par LED Colorado 1	Chauvet	Quadzoom	4

Accessoires			
Portant avec base, tuyaux hauteurs variés			6
Support latéral (side arm)			18
Base de plancher			12
Drop Iris pour Leviton			7
Porte gobo Leviton			8
Porte gobo Colortran			6
Porte gobo Shakespeare			5
Porte gobo 2205			4
Machine à fumée	MDG	Atmosphère	1
Iris DMX	Roscoe		2
ICue (cadre 6 1/4")	Roscoe		4

N.B : Bonne banque de gélatines Rosco et Lee disponibles.