



4'SOUS

DEVIS TECHNIQUE

Version du 2 septembre 2026

THÉÂTRE DE QUAT'SOUS

100 Ave des Pins E, Montréal, Qc, H2W 1N7.

Salle

Parterre : 112 places

Balcon : 58 places

Capacité totale : 170 places

Scène

Dimensions :

Largeur du cadre de scène : 28'-4"

Hauteur du cadre de scène : 20'-4"

Hauteur du plancher de la scène : 3'-3"

De l'avant-scène au mur de fond : 24'-8"

Hauteur libre sous les grilles mobiles : 19'-8"

Hauteur libre sous perches fixes : 20'-0"

* Pas de coulisse à jardin.

* Coulisse et accès à la scène à cour via les loges ou les bureaux.

*** L'accès à la scène via la salle se fait par des escaliers amovibles, 2 bancs de chaque côté de la rangée A doivent être retirés.**

Revêtement du plancher de scène :

Le plancher est divisé en section de 3'x 6'. Chaque section est constituée de deux (2) contre-plaqués $\frac{3}{4}$ " peint noir et installés sur une structure en acier.

Mur en fond de scène :

Mur de gypse peint en noir.

Patch de son, gradateurs et prises murales sur les premiers 3' du mur.

Débarcadère

- A) Par la porte principale du théâtre via l'ascenseur. Format de l'ascenseur 95''P x 60''L x 74''H. Le volume des éléments qui peuvent circuler par l'ascenseur ne doit pas excéder: 24''P x 48''L x 74''H. L'ascenseur donne accès au parterre de la salle.
- B) Par la porte arrière et l'escalier de la salle 32''L x 60''L. Valider les dimensions des éléments qui pourraient passer par cette porte

Accrochage

Sur scène :

2 grilles mobiles de 6'-3'' x 30'-2'' couvrent la partie avant de la scène.
3 perches fixes couvrent l'arrière de la scène.

2 passerelles à jardin et cour permettent un accrochage en latéral.

En salle

1 perche fixe au plafond derrière le balcon
4 tourmentes (CAPACITÉ MAXIMALE 150 Lbs)
1 perche au nez du balcon.

Travail en hauteur

Plateforme élévatrice Génie AWP-20.
1 escabeau de 6'
1 escabeau de 8'
1 escabeau de 12'
1 escabeau de 14'

Habillage

Habillage de base : boîte noire à l'allemande.

11 pendrillons de 6'-4''L x 19'H
1 rideaux de fond avec ouverture centrale de 24' x 18'-8"
1 frise de 32'L x 1'9''H
2 frises de 30'L x 2'H
1 frise de 34' x 3'H
1 Cyclo 30'L x 20'

Régie

Cabine de régie ouverte pour son, éclairage et vidéo, située à l'arrière du niveau balcon.
Un patch audio-vidéo et DMX relie la régie à la scène et à la salle.

Possibilité d'installer une régie en salle dans les deux dernières rangées du parterre ou au balcon sur la dernière rangée (cette régie condamne sept (7) sièges). Dimensions à discuter.

Vidéo

Trois câbles Cat6 relient la régie à la passerelle cour. Un câble Cat6 relie la régie à la perche en nez de balcon.

Projecteur vidéo			
Projecteur vidéo CHRISTIE DWU951-Q : 1DLP WUXGA 1920x1200, 8500 lumens Modèle 121-026110-01			1
Lentille ultra short throw zoom 0.8-1.0 Modèle 121-118101-01			1
Lentille short throw zoom 1.1-1.7 Modèle 121-119102-01			1
Transmetteur HDMI à HDBaseT	Altona	AT-UHD-EX	1

Équipements			
Système d'accrochage polyvalent.			2
Écran de projection blanc cadré de noir. Cadre autoportant de 16'-0" x 10'-0"; surface de projection : 14'-2"L x 8'-11"H Format total : 16'-0"L x 10'-0"H			1
Écran de projection blanc cadré de noir Cadre autoportant de 53" x 33"			1
Ordinateur iMac 27" 3,5 GHz IntelCore i5 4 cœurs 16 Go [Ventura 13.7.7] (QLab 3, 4 et 5)	Apple	iMac 2017	1
Kit transmetteur et récepteur HDMI-HDBaseT	Altona	AT-UHD-EX	1

Switch	D-Link	DGS-1100	2
UltraStudio Mini Recorder	Blackmagic		1
Caméras Lentilles E 3.5-5.6/PZ 16-50 (Selp1650)	Sony	A6000	2

Système de retour vidéo installé en permanence pour le hall d'accueil et les loges.

Sonorisation

Haut-parleurs FIXE			
Hauts parleurs plein registre amplifiés PA	Meyer	UPA-1P	4
Hauts parleurs front fill amplifiés PA, sous la scène	Meyer	UPM-1P	3
Hauts parleurs Cluster amplifiés	Meyer	UPM-1P	1
Hauts parleurs under balcony amplifiés avec processeur	Meyer	MM4XP	4
Haut parleur de basses fréquence, sous la scène	Meyer	USW-1P	1
Haut-parleur 100W avec supports et ampli	EAW	UB-12Se	4

Haut-parleurs MOBILE			
Haut-parleur plein registre amplifiés	Meyer	UPA-1P	2
Haut-parleur 2 voies 10" 2000W	QSC	K10.2	4

Traitement de signal			
Console audio numérique	Yamaha	CL1	1
Boîtier de scène 16 in 8 out 3u protocole Dante	Yamaha	RIO1608-D2	1
Boîtier de scène 8 out 1u protocole Dante	Yamaha	RO8-D	1
Processeur audio	Yamaha	DME24N	1

Ordinateur iMac 21,5" 3,2 GHz IntelCore i7 6 cœurs 16 Go [Sonoma 14.7.7] (QLab 3, 4 et 5)	Apple	iMac 2019	1
Carte de son virtuelle Dante DVS	Audinate		1
Adaptateur Bantam @ XLR mâle (lien Rio et patch bay)			16
Adaptateur Bantam @ XLR femelle (lien Rio et patch bay)			16

Microphone & accessoires			
Microphone vocal	Shure	Sm58	8
Microphone "Shotgun"	Sennheiser	MKH-416	1
Microphone condensateur supercardioïde	Beyerdynamic	MC 950	2
Microphone de surface	Beyerdynamic	TG D71	3
Trépied de micro	K&M	21080b	8
Kit émetteur et récepteur pour micro sans fils	Shure	ULX	2
Micro sans fil Lavalier	Shure		1
Lutrin			2
Système pour malentendant	Decade		1

Communication			
Station maître 2 canaux	Technical project	MS200	1
Poste ceinture 1 canal	Technical project	BP-1	4
Casque 1 oreille	Technical project	SMH-210	2
Casque 2 oreilles	Technical project	DMH220	2

Éclairage

L'éclairage de la salle est sur gradateurs maison.

8 Fresnel 500w sont installées en permanence pour l'éclairage public et ne figurent pas dans l'inventaire ci-bas.

Sortie Cam Lock 200 amps tri-phasé sur scène.

Circuiterie : 120 gradateurs. **42 en salle et 78 sur scène.** 12 circuits peuvent être distribués de la salle vers la scène.

Consoles et équipements			
Console GrandMA3 onPC command wing	MA Lighting	MA4010511	1
Ordinateur Beelink 7840HS	Elo I-serie	E971081	1
Console ETC Express 48/96	ETC	Express 48/96	1
Optocoupleur DMX (fixe à la régie)	Pathway		1
Optocoupleur DMX (fixe au balcon)	Chauvet	Datastream4	1
Optocoupleur DMX (fixe à la passerelle de cour)	Chauvet	Datastream4	1

Projecteurs			
Projecteur leko 19° 575w	ETC	Source four 19°	4
Projecteur leko 750w 19°	Leviton	Leo 750W	4
Projecteur leko 26° 575w	ETC	Source four 26°	8
Projecteur leko 30° 575w	Altman	Shakespeare 575w	8
Projecteur leko 36° 575w	ETC	Source four 36°	24
Projecteur leko varifocale 25°/50° 575w	ETC	Source four 25°/50°	8
Projecteur leko varifocale 25°/50° 500w	Strand	2205 500w	4
Projecteur leko 26° 750w avec I-Cue et Iris Dmx fixes au tourmente du balcon à jardin et cour	ETC	Source four 26°	2
Fresnel 1Kw	Colortran	6"	18
Fresnel 2Kw	Colortran	8"	5
Par 64 1000w	Strand	Lampes diverses	12

WFL			18
MFL			9
NSP			10
VNSP			8
Par 20 40w ou 60w		Lampes diverses	4
Iris simple 1000w	Strand	Quartzcolor	18
Par LED Colorado 1	Chauvet	Quad zoom	8
Colorband	Chauvet	Tri	4
Colorband	Chauvet	T3 BT	1

Accessoires			
Portant avec base, tuyaux hauteurs variés			4
Support latéral (side arm)			17
Base de plancher			12
Drop Iris pour S4 et Leviton			7
Porte gobo Leviton			8
Porte gobo Colortran			6
Porte gobo Shakespeare			5
Porte gobo 2205			4
Machine à fumée	MDG	Atmosphère	1
Machine à Low fog	Chauvet	Cloud 9	1
Puffeuse 850w (avec remote)	ADJ	VF1100	1
I-Cue (cadre 6 ¼") avec Iris DMX *fixes au tourmente du balcon	Rosco		2
I-Cue (cadre 6 NSP ¼")	Rosco		2

N.B :Banque de gélamines Rosco et Lee disponibles. Banque de gobos également disponible.