



NOM DE DOMAINE

-
Une production du Théâtre de Quat'Sous
16 octobre au 10 novembre 2012
-

Texte et mise en scène Olivier Choinière
Avec Aurélia Arandi-Longpré ou
Alexandra Sicard, Stéphane Jacques,
Dominique Leduc, Jean-François Pronovost

Assistance à la mise en scène et régie
Jean Gaudreau

Scénographie Jean Bard

Costumes Elen Ewing

Lumières Martin Sirois

Conception sonore Eric Forget

Maquillages et coiffures Florence Cornet

LE QUAT'SOUS ENTRE EN SCÈNE AVEC SA PREMIÈRE PRODUCTION DE LA SAISON

Montréal, 17 septembre 2012 - Le Quat'Sous accueille cet automne le prolifique auteur Olivier Choinière, qui propose **Nom de domaine**, du 16 octobre au 10 novembre 2012. Dans cet opus, dont il signe également la mise en scène, Choinière nous offre une dramaturgie percutante et hors-norme, disséquant avec précision et sensibilité la psyché humaine.

Un enfant disparaît brutalement. Que peut-on trouver, à notre époque, pour traverser ce long chemin tortueux, s'affranchir de la douleur? Nous reste-t-il des mots, un sens commun pour partager notre immense désarroi?

Les membres d'une famille dévastée par le deuil se retrouvent sur un site proposant un jeu en ligne multijoueur. C'est là que, par le biais des personnages qu'ils incarnent, ils communiquent. On pourrait en conclure qu'ils n'ont aucune vie de famille, mais il n'en est rien: ils ont la vie de famille que leur procure ce site, à travers leur avatar. Dans le contexte du Québec rural des années 20, Le Père, La Mère et Le Fils doivent, pour gagner, parfaire l'éducation d'un «petit monstre», selon des règles et des coutumes tordues, diamétralement opposées aux principes d'éducation d'aujourd'hui.

Ici, la violence et la rédemption serviront d'exutoire au deuil, dans une langue syncopée au rythme étonnamment actuel. Le public est ainsi invité à découvrir une structure narrative inusitée, qui trouvera écho dans notre ère éminemment submergée par la technologie.



-
**ACTIVITÉS
PARALLÈLES**
-

LES NOCTAMBULES

Discussion animée par la journaliste Marie-Louise Arsenault qui se veut un moment d'échange et de complicité entre les artistes, les spectateurs et certains invités spéciaux, sur les différents thèmes abordés dans le spectacle.

-
25 octobre 2012

L'HEURE DU CONTE

Pour une cinquième année, le Quat'Sous est heureux de favoriser la vie culturelle des familles! Le dimanche après-midi, pendant que parents ou grands-parents prennent part à la représentation dans la grande salle, les enfants de 5 à 9 ans assistent à un spectacle de contes, donné par des artistes professionnels, dans la salle de répétition.

-
28 octobre 2012
avec Talia Hallmona, comédienne

VENDREDI C'EST GRILLED-CHEESE!

Ce 5 à 7 décontracté est agrémenté de la recette de grilled-cheese de notre artiste-cuistot de la semaine et fait maintenant partie de nos traditions.

CROCMUZIK

Pour une quatrième année, le Théâtre de Quat'Sous est heureux de favoriser l'épanouissement artistique des plus jeunes et accueille Crocmuzik, un chœur d'enfants de musique du monde. Prérequis: aimer chanter et être âgé de 6 à 13 ans.

-
Information et inscription:
www.muzimonde.com

RÉ-AUDITIONS ÉVÉNEMENT-BÉNÉFICE

Des acteurs désormais accomplis et connus du grand public referont devant vous, pour le plaisir de tous, l'audition qu'ils ont présentée au Quat'Sous à leur sortie de l'école. Avec, entre autres, Stephan Allard, Serge Boucher, Marc Beaupré, Sophie Cadieux, Marina Orsini, Hélène Florent, Rita Lafontaine, Myriam Leblanc, Nicole Leblanc, Josée Rivard et André Robitaille.

-
19 novembre 2012



Le Quat'Sous est heureux de s'associer à ARTV pour cette nouvelle saison, grâce à un partenariat culturel exceptionnel. À venir plus tard cette l'année, le Quat'Sous se déplacera à l'ARTVstudio pour une activité exclusive.

-30-

Source Théâtre de Quat'Sous

Relations de presse Bérubé et Geoffroy Communications
Monique Bérubé: 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca
Benoît Geoffroy: 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca

