



Communiqué, pour diffusion immédiate

Douleur exquise

au printemps 2010



Montréal, le 11 mars 2010 — La nouvelle création *Douleur exquise* sera présentée du 12 avril au 15 mai 2010 au Théâtre de Quat'Sous. Avec cette adaptation du texte de l'artiste visuelle, cinéaste et écrivaine Sophie Calle, Brigitte Haentjens poursuit sa réflexion scénique sur les blessures infligées au corps. Dans une œuvre de rédemption, caustique et indécente, elle retrouve Anne-Marie Cadieux, sa complice toujours incandescente.

Sur une période de 99 jours, une femme dresse le récit d'une rupture. Elle signe un journal quotidien témoignant d'une guérison progressive et nous convie au périple intérieur menant de la déception amoureuse à la catharsis artistique.

Après un bref passage dans le cadre du Festival TransAmériques et du Carrefour international de théâtre de Québec, cette ultime série de représentations marque le retour espéré sur les planches du Quat'Sous de Brigitte Haentjens, brillante artiste de notre théâtre contemporain. En 2004, elle avait créé au Quat'Sous *La cloche de verre*, d'après le roman autobiographique de Sylvia Plath. Ce spectacle a connu un succès retentissant, tant auprès du public que de la critique et s'est mérité cinq prix dans le cadre de la soirée des Masques.

Avec *Douleur exquise*, Brigitte Haentjens s'engage dans une réflexion multiple sur la douleur, en s'aventurant plus profondément dans la pénombre des âmes.

« Avec cette adaptation, Brigitte Haentjens a offert à Anne-Marie Cadieux un rôle d'endeuillée amoureuse à la hauteur de son talent. Du même coup, Brigitte Haentjens nous a offert un des moments les plus intenses et les plus jouissifs du FTA. » (La Presse)

« Du théâtre extrême, une prouesse d'himalayisme scénique. Anne-Marie Cadieux survole, avec un arsenal apparemment inépuisable de moyens naturels, une voie vertigineuse vers le sommet et Brigitte Haentjens avance une mise en scène admirable d'économie, de clarté et de finesse dans la nuance. » (Le Soleil)

D'après un texte de **SOPHIE CALLE**

Adaptation et mise en scène : **BRIGITTE HAENTJENS**

Avec : **ANNE-MARIE CADIEUX** ainsi que **Pierre-Antoine Lasnier, Ginette Morin, Gaétan Nadeau** et **Paul Savoie**

Assistance à la mise en scène et régie : **Colette Drouin** ♣ Scénographie : **Anick**

La Bissonnière ♣ Images : **Angelo Barsetti, Simon Laroche** ♣ Musique :

Alexander MacSween ♣ Lumière : **Etienne Boucher** ♣ Costumes : **Yso** ♣

Maquillages et coiffures : **Angelo Barsetti** ♣ Sonorisation : **Frédéric Auger**

Une création du **Théâtre de Quat'Sous** et de **Sibyllines**
en coproduction avec le **Festival TransAmériques**

Douleur exquise
12 avril au 15 mai 2010

514 **845-7277** | **quatsous.com**

ACTIVITÉS PARALLÈLES

Le Quat'Sous profite de ses infrastructures pour établir de nouveaux ponts et favoriser les rencontres.

LES NOCTAMBULES

La soirée des Noctambules se veut un moment d'échange et de complicité entre les artistes et les spectateurs. Aussi, pour poursuivre la réflexion, un libraire de chez Gallimard suggère des lectures en lien avec les thèmes abordés dans le spectacle. Discussion animée par **Marie-Louise Arsenault**, après la représentation. 📅 **22 avril 2010** 📍 Activité gratuite

L'HEURE DU CONTE

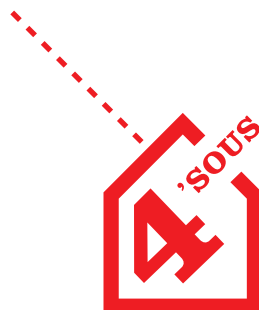
La façon Quat'Sous de permettre l'épanouissement de la vie culturelle des familles! Le dimanche après-midi, pendant que parents ou grands-parents assistent à la représentation dans la grande salle, les enfants ont droit à un spectacle de contes dans la salle de répétition. Un beau moment de partage et d'échanges qui ralliera toutes les générations. Pour les enfants de 5 à 10 ans. 📅 **Réservation requise : 514 845-7277**. 📅 **25 avril 2010** avec **Claude Despins** 📍 Activité gratuite

VENDREDI C'EST GRILLED-CHEESE!*

Les représentations du vendredi ont désormais lieu à 19h, afin de permettre aux lève-tôt et aux couche-tard d'apprécier pleinement leur soirée. Et si le cœur est à la fête, mais que le ventre est vide, on peut profiter des 5 à 7 dans le café pour savourer de délicieux grilled-cheese, dont certains sont concoctés selon des recettes qu'Eric Jean et ses invités ont bien voulu nous transmettre. 📅 **Le vendredi*, une consommation gratuite est offerte aux moins de 35 ans**.**

* Les vendredis soirs de représentations seulement.

** Sur présentation d'un billet et d'une pièce d'identité.



-30-

Source : Théâtre de Quat'Sous

RELATIONS DE PRESSE

Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé **514 723-4943** / monique.berube44@sympatico.ca

Benoit Geoffroy **514 722-9888** / bgeoffroy@videotron.ca