



**Théâtre de
QUAT'SOUS**



MISE EN SCÈNE **ERIC JEAN**
DRAMATURGIE **PASCAL CHEVARIE**
TEXTE **PASCAL CHEVARIE** ET **ERIC JEAN**,
EN COLLABORATION AVEC
LES COMÉDIENS ET LES CONCEPTEURS

AVEC
JASMINE BEE JEE
MATTHIEU GIRARD
SIMON-XAVIER LEFEBVRE
AUDE RIOLAND
SASHA SAMAR
MARIE-HÉLÈNE THIBAUT
KLERVI THIENPONT

SCÉNOGRAPHIE **PIERRE-ÉTIENNE LOCAS**
COSTUMES **CYNTHIA ST-GELAIS**
ÉCLAIRAGES **MARTIN SIROIS**
MUSIQUE **VINCENT LETELLIER**

EMOVERE

24 avril au 20 mai 2012

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE DE QUAT'SOUS
PARTENAIRE DE PRODUCTION DESJARDINS

EMOVERE

Spectacle hybride, **EMOVERE** explore le désir, l'identité, le legs, l'enfance et la mort. *Qu'avons-nous reçu de ceux qui nous ont précédés ? Que souhaitons-nous laisser, à notre tour, comme héritage ?*

Eric Jean poursuit ici son processus de création, l'**écriture vivante**. Il a ainsi invité acteurs, danseurs et concepteurs à improviser à partir de thèmes choisis et de bribes de récits, pour que jaillisse le spectacle. Lorsque ce processus exploratoire fut complété, Eric Jean et Pascal Chevarie ont orchestré la dramaturgie du spectacle, non pas en construisant une trame narrative, mais en assemblant une mosaïque d'impressions, de couleurs, d'émotions et de textures.

De cette œuvre unique émerge un espace tissé de moments de théâtre, de poésie, de musique et de danse, composé de sept trames impressionnistes qui se répondent, s'entrecroisent et s'interpellent.

FACEBOOK.COM/theatredequatsous
YOUTUBE.COM/quatsous
TWITTER.COM/quatsous
THEATREDEQUATSOUS.wordpress.com

ACTIVITÉS PARALLÈLES

LES NOCTAMBULES

3 mai 2012

Après la représentation, discussion animée par Marie-Louise Arsenault
ACTIVITÉ GRATUITE

L'HEURE DU CONTE

6 mai 2012

Activité gratuite pour les enfants des spectateurs, avec Caroline Lavigne.
RÉSERVATION REQUISE

VENDREDI, C'EST GRILLÉD-CHEESE! 5 À 7

Des invités spéciaux vous font découvrir leur délicieuse recette de grillé-d-cheese dans une ambiance décontractée.



Théâtre de
QUAT'SOUS

100 AVENUE DES PINS EST | MONTRÉAL

BILLETTERIE 514-845-7277

Calendriers, tarifs et tarif de groupe WWW.QUATSOUS.COM



Spectacle hybride, **EMOVERE** explore le désir, l'identité, le legs, l'enfance et la mort. *Qu'avons-nous reçu de ceux qui nous ont précédés ? Que souhaitons-nous laisser, à notre tour, comme héritage ?*

Eric Jean poursuit ici son processus de création, **l'écriture vivante**. Il a ainsi invité acteurs, danseurs et concepteurs à improviser à partir de thèmes choisis et de bribes de récits, pour que jaillisse le spectacle. Lorsque ce processus exploratoire fut completé, Eric Jean et Pascal Chevarie ont orchestré la dramaturgie du spectacle, non pas en construisant une trame narrative, mais en assemblant une mosaïque d'impressions, de couleurs, démonitions et de textures.

De cette œuvre unique émerge un espace tissé de moments de théâtre, de poésie, de musique et de danse, composé de sept trames impressionnistes qui se répondent, s'entrecroisent et s'interpellent.

ACTIVITÉS PARALLÈLES

LES NOCTAMBULES

3 mai 2012

Après la représentation, discussion animée par Marie-Louise Arsenault

ACTIVITÉ GRATUITE

L'HEURE DU CONTE

6 mai 2012

Activité gratuite pour les enfants des spectateurs, avec Caroline Lavigne.

RÉSERVATION REQUISE

VENDREDI,

C'EST GRILLED-CHEESE! 5 À 7

Des invités spéciaux vous font découvrir leur délicieuse recette de grillé-cheese dans une ambiance décontractée.

FACEBOOK.COM/theatredequatsous
YOUTUBE.COM/quatsous
TWITTER.COM/quatsous
THEATREDEQUATSOUS.wordpress.com

100 AVENUE DES PINS EST | MONTRÉAL
BILLETTERIE 514-845-7277
Calendriers, tarifs et tarif de groupe WWW.QUATSOUS.COM

Théâtre de QUATSOUS

